

www.dpgkoper.com



SEZONA/STAGIONE 2026

VIRTUOSO

Cikel koncertov dijakov umetniške smeri
Gimnazije Koper
Ciclo di concerti degli studenti del
programma artistico del Ginnasio
Capodistria

Lucija Volk
rog/corno

Veronika Cej
klavir/pianoforte

Četrtek/giovedì
14. 4. 2026 ob/alle 18.00

Pokrajinski muzej Koper
Museo Regionale Capodistria



PROGRAM/PROGRAMMA:

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Koncert za rog št. 3 v Es - duru, KV 447*Romanca**Rondo*

Franz Joseph Strauss (1822-1905)

Koncert za rog, op. 8*Allegro moderato**Adagio**Allegro con brio***Lucija Volk**, rogPri klavirju: **Neva Klanjšček**Profesorica: **Timea Erdei**

Ludwig van Beethoven (1827-1770)

Sonata v B-duru, op 22*Allegro con brio**Adagio con molta espressione**Menuetto**Rondo: Allegretto*

Frédéric Chopin (1810-1849)

Scherzo v b-molu, op. 31**Veronika Cej**, klavirProfesorica: **Aleksandra Češnjegar Glavina**

Lucija Volk je svojo glasbeno post začela v Glasbeni šoli Postojna, pri profesorju Franciju Šavcu. Že zelo zgodaj je pokazala izrazit glasbeni talent. Glasbeno pot je nato nadaljevala na Gimnaziji Koper, umetniška smer, kjer pod mentorstvom profesorice Timee Erdei intenzivno razvija glasbeno znanje ter umetniško izražanje. Njeno nadarjenost dokazuje več izjemnih uspehov, ki jih je dosegla tako na domačih kot na mednarodnih tekmovanjih. Na državnem tekmovanju TEMSIG je osvojila tri zlate nagrade. Prav tako je bila zelo uspešna na mednarodnem tekmovanju Davorin Jenko v Beogradu, kjer je osvojila dve zlati nagradi. Zlato nagrado je prejela tudi na mednarodnih tekmovanjih Woodwind & Brass v Varaždninu in Finalis na Poljskem. Poleg rednega izobraževanja se redno udeležuje strokovnih seminarjev in mojstrskih tečajev, kjer svoje znanje nadgrajuje pri priznanih profesorjih, kot so Matthias Riess, Zoltán Szőke in Luiz Garcia. Je redna članica Godbe Cerknica, sodeluje pa z veliko orkestri, kot npr. z Obalnim komornim orkestrom in drugimi pihalni orkestri na Obali in na Krasu. Lucija Volk s svojo predanostjo, vztrajnostjo in glasbenim občutkom uspešno razvija svojo umetniško pot ter se uveljavlja kot perspektivna mlada glasbenica.

Veronika Cej je pri sedmih letih začela obiskovati ure klavirja na Glasbeni šoli Sežana - podružnici Komen pri učiteljici Ingrid Tavčar. Na svoje prvo tekmovanje je odšla v tretjem razredu in takrat osvojila srebrno priznanje. Kasneje velja omeniti še zlato priznanje in 3. mesto na Primorskem klavirskem tekmovanju in prvo absolutno nagrado na tekmovanju Tomaža Holmarja v italijanskem Naborjetu, oboje leta 2019. V prvi letnik se je vpisala na Umetniško gimnazijo v Kopru, klavir pa nadaljevala pod okriljem profesorice Aleksandre Češnjegar Glavina. V srednji šoli je leta 2024 osvojila zlata priznanja na tekmovanju Giovani talenti v Gorici, Primorskem klavirskem tekmovanju in na tekmovanju Tartini v Piranu, leta 2025 pa je na državnem tekmovanju TEMSIG osvojila srebrno priznanje. Priložnostno igra klavir v Pihalnem orkestru Komen in prireja recitale tako doma kot v Kopru. V prostem času sodeluje pri domačem oratoriju, katerega je letos tudi sovoditeljica. Zanima jo psihologija, ki jo je poleg glasbe vzela za maturitetni predmet. Rada pa tudi poje v zborih, v času srednje šole pa je pela pri Akademskem pevskem zboru UP in pri šolskem zboru. Šolanje namerava nadaljevati na Akademiji v Ljubljani.