

Predmet likovna umetnost – likovno snovanje v 2. letniku umetniške gimnazije – glasbene smeri obsega **35 ur**.

Likovno snovanje nadgrajuje praktična in teoretična spoznanja o likovnem izražanju, pridobljena na osnovnošolski stopnji izobraževanja. S tem dijak razvije lastne ustvarjalne sposobnosti za likovno izražanje, obenem pa razvija in pogloblja razumevanje pojmov iz likovne teorije ter se seznaja z raznovrstnostjo likovnih zvrsti oz. področij likovnega ustvarjanja.

Vsebine, ki jih bomo obravnavali pri LUM:

Pri pouku je praktično likovno izražanje z orodji in materiali temeljna dejavnost.

Bistveni namen likovnega snovanja je razvijanje dijakove ustvarjalnosti, doživljanja in razumevanja likovne umetnosti, ukvarjanje s sodobnimi likovnimi praksami ter zavedanje o uporabi likovnosti v zasebnem, družbenem in poklicnem življenju.

Načini ocenjevanja:

IZDELKI DIJAKOV. Likovne naloge mora dijak obvezno oddati do določenega datuma. V primeru, da profesor zaradi neupravičenih razlogov ne dobi izdelka dijaka do predvidenega datuma oddaje, ga lahko oceni po drugačnih kriterijih ali ga sploh ne oceni. Med praktične izdelke se štejejo tako likovne naloge, ki so bile narejene pri pouku kot doma.

ZAGOVOR IZDELKOV - preverja in ocenjuje se dijakovo sposobnost za kritično razmišljanje o formalni zgradbi likovnega dela in obenem tudi o njegovi dosledni vsebinski navezavi na določeno vajo ali nalogo.

DOSEGANJE STANDARDOV ZNANJA IN UČNIH CILJEV SE OCENJUJE:

OCENJEVANJE IZDELKOV DIJAKOV: najmanj enkrat v enem ocenjev. obdobju

USTNO OCENJEVANJE - ZAGOVOR IZDELKOV: je potrebno ob ocenjevanju posameznih izdelkov

Seznam potrebščin, ki jih morajo dijaki imeti vedno s sabo: **brezčrtni zvezek (skicirka), pisala, barvice**

Delovni pripomočki za izvedbo likovnih nalog pri pouku LUM po dogovoru:

svinčniki (B), radirka, šilček, tempera ali akrilne barve, čopiči, paleta za mešanje barv, lonček za vodo, papir A4, A3 (risalni ali šeleshamer), večji papirji (po dogovoru), škarje, lepilo - ostali material po dogovoru.

Dijaki morajo obvezno k vsaki šolski uri prinesiti ustrezne pripomočke in materiale.

V kolikor jih nimajo s seboj, morajo nalogo izdelati do konca tudi z neustreznim priborom, kar vpliva na oceno končnega likovnega izdelka.

Neobvezna literatura za dijake:

Nataša Golob: Umetnostna zgodovina, Ljubljana, DZS, 2010

Drugi viri:

Spletna učilnica : Arnes

E- učbenik za LUM: <https://eucbeniki.sio.si/lum/index.html>

Pri končni oceni ob zaključku šolskega leta se upošteva dijakov napredek, trud, delo pri urah stremljenje k izboljšavi ter iskanje novih načinov izražanja.

Želim vam veliko uspeha in ustvarjalnega navdiha!

Prof. Dragica Samsa